



Biella, il 17 Giugno 2018

Raphaelle Voruz Strada Regione Casale, 14 13900 Biella 351 093 95 83 raphvoruz@gmail.com

All'attenzione di:

Sponsor

## Progetto Runabiella Euritmia

Euritmia Artistica, Pedagogica e Sociale Autunno 2018

Oggetto: Richiesta di sponsorizzazione per progetto di euritimia nel Biellese.





Io, Raphaelle Voruz, mi sono trasferita qua a Biella, quasi un'anno fa, per vivire con il mio compagno Lorenzo Ramasco, che ha creato il centro intergenerazionale e culturale "Spazio Runa" a Biella Chiavazza.

Dal 2012 al 2017 mi sono formata a un'arte del movimento abbastanza misconosciuta che si chiama Euritmia. Questo termine, in Greco antico, significa Ritmo Armonioso/Giusto. Quest'arte è stata creata dal filosofo Rudolf Steiner all'inizio del milenovecento. Si tratta di mettere in movimento la parola e la musica attraverso il corpo umano. E' una arte che può aiutare tutte le persone a stare equilibrate e più consapevoli del loro corpo quando la praticano, che siano adulti o bambini, persone anziane o disabili; che porta bellezza, armonia e benessere a chi lo guarda. L'euritmia è anche usata come terapia e può aiutare migliorare tante differenti condizioni fisiche sia psichiche, e così contribuire al benessere e alla salute della persona nel suo insieme.

Il progetto è di portare e divulgare questa forma di arte e di movimento sociale e terapeutico qui nel Biellese. Il primo step durerà tre mesi, e riguarda i preparativi necessari a montare uno spettacolo da portare in giro nel Biellese. Lo spettacolo sarà mostrato dalla sottoscritta in collaborazione ad una euritmista canadese Lysanne Morissette e richiderà un tempo di circa tre mesi. In questo periodo di tempo ci appoggeremo ad inseganti riconosciuti a livello mondiale come guida per la creazione dello spettacolo. I preparativi cominceranno a settembre così che nel mese di dicembre potremo portare lo spettacolo nelle scuole e riuscendo anche nelle case di riposo e in strutture per diversamente abili.

ArtInMovimento

Lo spettacolo è accompagnato dal suono della musica suonata dal vivo e successivamente

terremo un laboratorio ove gli spettatori potranno sperimentare con il loro corpo l'euritmia, la

maniera più diretta per comprendere di cosa si tratta.

Successivamente a questo progetto, intendo dal prossimo anno cominciare il master in

euritmia terapeutica così di ampliare la gamma di servizi che posso proporre alla popolazione

del territorio.

Siccome questo progetto si rivolge qui nel Biellese, ho pensato di appoggiarmi ad aziende

riconosciute nel territorio per la sostenibilità economica del progetto, ritenendolo di gran

ricchezza artistica, pedagogica e sociale per il Biellese.

La stima dei costi per l'intero progetto è di 5000 euro e prevede il pagamento delle tre

insegnanti con cui abbiamo scelto di lavorare: Gia Van Den Akker (Olanda), Bettina Grube

(Germania), Huguette Schneider (Francia), comprensivo di 60 ore di lavoro in totale, il

viaggio per venire a Biella, il vitto e l'alloggio per circa una settimana ciascuna; del pianista o

celista e per l'affitto della palestra per le pratiche quotidiane (20 ore a settimana).

Mi metto a vostra disposizione per un incontro o per discutere del progetto con più dettagli.

Vi ringrazio per la Vostra attenzione a questa lettera ed aspetto una Vostra risposta.

Cordiali saluti,

Raphaelle Voruz